

LAPORAN KEGIATAN
LIVE MUSIKALISASI PUISI (SASTRA DIRUANG PUBLIK)



SARANA PENGEMBANGAN SENI MAHASISWA
UNIVERSITAS TANJUNGPURA
(SARANG SEMUT)
2025



**SARANA PENGEMBANGAN SENI MAHASISWA
UNIVERSITAS TANJUNGPURA
(SARANG SEMUT)**



Jl. Muhammad Isja, SH Komplek PKM UNTAN, 78124 Email : ukmsarangsemut18@gmail.com WA. 082251551707

**LEMBAR PENGESAHAN
LIVE MUSIKALISASI PUISI (SASTRA DIRUANG PUBLIK)
SARANG SEMUT**

2025

Mengetahui

KETUA UMUM

Jordi Zefanya

D1111221034

SEKRETARIS UMUM

Rindi Aar Dianti

E1111221010



SARANA PENGEMBANGAN SENI MAHASISWA UNIVERSITAS TANJUNGPURA (SARANG SEMUT)



Jl. Muhammad Isja, SH Komplek PKM UNTAN, 78124 Email : ukmsarangsemut18@gmail.com WA. 082251551707

A. LATAR BELAKANG

Pengertian sastra adalah ungkapan ekspresi manusia berupa karya tulis atau lisan yang berdasarkan pemikiran, pendapat, pengalaman, hingga perasaan. Semuanya itu diwujudkan dalam bentuk imajinatif, cermin realitas, atau data asli yang dibungkus dalam kemasan estetika melalui media bahasa. Sastra juga dapat didefinisikan sebagai hasil kegiatan kreatif manusia yang dituangkan ke dalam media bahasa, baik lisan maupun tulisan, yang menggambarkan kehidupan manusia termasuk realitas sosial yang terjadi. Dalam beberapa definisi, sastra dipahami sebagai pengungkapan dari fakta artistik dan imajinatif sebagai bentuk kejadian atau manifestasi dari kehidupan manusia dan masyarakat. Sastra juga dapat diartikan sebagai sebuah lembaga sosial yang menggunakan bahasa sebagai media penyampaian, menampilkan gambaran tentang kehidupan manusia dan kehidupan tersebut adalah suatu realitas sosial.

Sastra di ruang publik di Pontianak adalah sebuah upaya untuk memperkenalkan dan mempopulerkan sastra, khususnya karya sastra Kalimantan Barat, kepada masyarakat luas. Gerakan ini dilakukan melalui berbagai kegiatan seperti pembacaan puisi, cerpen, musikalisasi puisi, serta diskusi sastra di tempat-tempat umum seperti kafe atau taman.

B. DASAR KEGIATAN

Sebagai ajang menjaga silaturahmi antar sastrawan dan masyarakat.

C. TEMA DAN NAMA KEGIATAN

Tema Kegiatan : “Sastra di Ruang Publik”

Nama Kegiatan : **Live Musikalisasi Puisi**

D. TUJUAN DAN SASARAN KEGIATAN

Tujuan Kegiatan :

Sebagai sarana bertemu para penggiat seni, sebagai ajang menjaga silaturahmi.

Sasaran Kegiatan :

Penulis, Sastrawan, Penikmat Sastra, Pekerja Sosial, Seniman Budayawan, dll.



**SARANA PENGEMBANGAN SENI MAHASISWA
UNIVERSITAS TANJUNGPURA
(SARANG SEMUT)**



Jl. Muhammad Isja, SH Komplek PKM UNTAN, 78124 Email : ukmsarangsemut18@gmail.com WA. 082251551707

E. WAKTU DAN LOKASI KEGIATAN

Kegiatan Live Musikalisasi Puisi dilaksanakan pada 11 April 2025 di Aming Coffee Podomoro.

F. HASIL KEGIATAN

Dalam kegiatan Live Musikalisasi Puisi dilaksanakan pada 11 April 2025 di Aming Coffee Podomoro ini berjalan dengan hikmat dan lancar serta mendapatkan apresiasi dari para penonton.

G. PENUTUP

Demikian laporan kegiatan ini saya buat, dengan harapan semoga tahun depan kita dapat tampil lagi dalam acara Sastra di Ruang Publik yang akan datang. Karena kegiatan ini sangat luar biasa dan banyak pengalaman yang bisa diambil dari kegiatan ini. Termasuk bertemu dengan penggiat – penggiat seni yang ada di Kalbar.



SARANA PENGEMBANGAN SENI MAHASISWA UNIVERSITAS TANJUNGPURA (SARANG SEMUT)



Jl. Muhammad Isja, SH Komplek PKM UNTAN, 78124 Email : ukmsarangsemut18@gmail.com WA. 082251551707

DOKUMENTASI KEGIATAN

