

# LAPORAN KEGIATAN

---

## KINERJA DAN PROGRES LATIHAN RUTIN MARCHING BAND UNTAN 2025

**TAHUN 2025**



**MARCHING BAND  
UNIVERSITAS TANJUNGPURA**



# MARCHING BAND UNIVERSITAS TANJUNGPURA

Sekretariat: Jl. Muhammad Isja, Pontianak Tenggara, Pontianak  
Kode pos: 78124



## LEMBAR PENGESAHAN

### LAPORAN PERTANGGUNG JAWABAN

#### “KINERJA DAN PROGRES LATIHAN RUTIN MARCHING BAND UNTAN 2025”

Unit Kegiatan Mahasiswa  
Marching Band Universitas Tanjungpura

Hormat Kami,

Ketua MB UNTAN

Jesy Oktavia

NIM. F1131221024

Sekretaris MB UNTAN

Putri Anggraini Ningtias

NIM. E1101231005

MARCHING BAND  
UNIVERSITAS TANJUNGPURA



# MARCHING BAND UNIVERSITAS TANJUNGPURA

Sekretariat: Jl. Muhammad Isja, Pontianak Tenggara, Pontianak  
Kode pos: 78124



## A. PENDAHULUAN

### 1. Latar Belakang

Latihan rutin merupakan elemen utama dalam membangun kualitas pertunjukan Marching Band UNTAN. Melalui latihan yang terencana, setiap anggota tidak hanya melatih teknik bermain alat dan ketepatan formasi, tetapi juga mengembangkan disiplin, konsistensi, serta kemampuan bekerja sama sebagai sebuah tim. Oleh karena itu, pemantauan terhadap kinerja dan progres latihan menjadi hal penting untuk memastikan bahwa setiap tujuan pelatihan dapat tercapai secara bertahap dan terukur.

Pada tahun 2025, program latihan rutin Marching Band UNTAN difokuskan pada peningkatan kualitas musikal, pembentukan kekompakan formasi, serta penguatan kesiapan fisik anggota. Progres latihan diamati melalui evaluasi berkala, baik dari segi penguasaan materi, kehadiran, maupun peningkatan performa saat simulasi penampilan. Dengan adanya evaluasi ini, diharapkan proses pelatihan tidak hanya menghasilkan pertunjukan yang berkualitas, tetapi juga memberikan gambaran yang jelas mengenai capaian kinerja tim sepanjang periode latihan.

Dengan demikian, laporan ini disusun untuk mendokumentasikan kinerja dan progres latihan rutin Marching Band UNTAN 2025, sekaligus menjadi bahan evaluasi dan acuan dalam penyusunan program latihan pada periode berikutnya.

### 2. Maksud dan Tujuan

Secara filosofis, kegiatan Marching Band berperan sebagai media pendidikan yang tidak hanya menekankan kemampuan bermusik, tetapi juga pembentukan karakter dan estetika. Melalui proses latihan yang terstruktur dan berkesinambungan, kegiatan ini memiliki maksud untuk mengembangkan kualitas musikal sekaligus membangun kedisiplinan dan kerja sama di antara anggota.

Adapun tujuan pelaksanaan kegiatan latihan Marching Band adalah sebagai berikut:

1. Mengasah kepekaan musikal dan ekspresi artistik melalui penilaian dan interpretasi karya musik.
2. Menumbuhkan sikap kolaboratif serta kemampuan berinteraksi dalam kerja tim.
3. Membentuk karakter disiplin, tanggung jawab, dan komitmen melalui rutinitas latihan.
4. Meningkatkan apresiasi terhadap keberagaman musik dari berbagai budaya.
5. Mengembangkan pemahaman mendalam tentang musikalitas serta kemampuan



# MARCHING BAND UNIVERSITAS TANJUNGPURA

Sekretariat: Jl. Muhammad Isja, Pontianak Tenggara, Pontianak  
Kode pos: 78124



mengekspresikannya secara tepat.

6. Meningkatkan penguasaan teknis dan kualitas performa, sehingga siap menghadapi setiap penampilan.

Dengan demikian, pelaksanaan latihan Marching Band tidak hanya berfokus pada persiapan pertunjukan, tetapi juga berperan dalam membentuk anggota yang memiliki sensitivitas artistik, kesadaran sosial, dan keterampilan teknis yang baik.

## B. URAIAN PELAKSANAAN KEGIATAN

### 1. Judul

Kinerja dan Progres Latihan Rutin Marching Band UNTAN 2025

### 2. Waktu Pelaksanaan

- a. Waktu pelaksanaan kegiatan latihan rutin Marching Band UKM Universitas Tanjungpura tahun 2025 adalah sebagai berikut:

Pelaksanaan Latihan : Januari - Desember 2025

- b. Jadwal latihan rutin Marching Band UKM Universitas Tanjungpura tahun 2025 adalah sebagai berikut:

- **Rabu:**

Waktu Latihan : 18.30 - 20.30 WIB

Jam Istirahat : 17.30 - 18.30 WIB

- **Jumat:**

Waktu Latihan : 18.30 - 20.30 WIB

Jam Istirahat : 17.30 - 18.30 WIB

- **Minggu:**

Waktu Latihan : 08.30 - 16.00 WIB

Istirahat pertama : 11.30 - 12.30 WIB

Istirahat Kedua : 14.45 - 15.10 WIB

Jadwal latihan yang ditetapkan ini memberikan waktu yang cukup bagi anggota untuk fokus mengembangkan keterampilan musik, serta mempersiapkan penampilan marching band yang berkualitas.



# MARCHING BAND UNIVERSITAS TANJUNGPURA

Sekretariat: Jl. Muhammad Isja, Pontianak Tenggara, Pontianak  
Kode pos: 78124



### 3. Pelaksanaan

Pelaksanaan latihan rutin UKM Marching Band Universitas Tanjungpura dirancang secara sistematis melalui beberapa tahapan yang saling berkaitan, mulai dari persiapan, pelaksanaan, hingga evaluasi.

Pada tahap persiapan, seluruh unsur pendukung latihan dipastikan dalam kondisi siap, meliputi penyiapan lokasi, konfirmasi kehadiran anggota, pemanasan fisik, penyusunan materi musik, perencanaan agenda latihan, serta pemeriksaan perlengkapan individu. Persiapan yang matang menjadi dasar penting bagi kelancaran proses latihan.

Tahap berikutnya adalah pelaksanaan latihan. Kegiatan dilakukan melalui pembagian kelompok berdasarkan seksi, seperti *front ensemble*, *percussion line*, dan *horn line*. Masing-masing seksi berlatih untuk menyempurnakan bagian yang telah ditentukan. Setelah materi dikuasai, latihan dilanjutkan pada tahap integrasi, yaitu latihan gabungan untuk menyelaraskan seluruh unsur musik dan visual menjadi satu kesatuan pertunjukan yang harmonis dan koheren.

Tahap terakhir adalah evaluasi, yang dilaksanakan setelah latihan berakhir. Evaluasi meliputi pengecekan kehadiran, penilaian perkembangan keterampilan individu maupun kelompok, penyampaian agenda latihan berikutnya, serta diskusi mengenai kendala yang dihadapi. Seluruh rangkaian proses ini difasilitasi dan dipimpin oleh pelatih agar perkembangan anggota berjalan konsisten dan kualitas penampilan tetap berada pada standar terbaik.

#### a. Daftar Player UKM Marching Band Universitas Tanjungpura 2025

NO	NAMA	NIM	ALAT
1	Muhammad Deni Syahputra	C1011211177	Trumpet
2	Karina Septriana	E1032221029	Trumpet
3	Aulia Sukma Wahyuningsih	F1031201005	Trumpet
4	Finanta Diva Sabila	D1021191026	Trumpet
5	Septia Nanda Putrie	E1121201011	Trumpet
6	Fajar Fathria	I1031211044	Trumpet
7	Risty Astriani	D1041211012	Trumpet
8	Feby Anisa Putri	F1141191024	Trumpet
9	Syarifah Rabiah	I1031211053	Mellophone
10	Jesy Oktavia	D1021191011	Mellophone
11	Andreas	C1011221096	Mellophone



# MARCHING BAND UNIVERSITAS TANJUNGPURA

Sekretariat: Jl. Muhammad Isja, Pontianak Tenggara, Pontianak  
Kode pos: 78124



12	Syifa Nuraini	C1061211001	Mellophone
13	Najwa Aulia Nusa Putri	F1101221036	Mellophone
14	Lutfi 'Izzuddin	F1131221029	Mellophone
15	Azka Gibraltar Feira	I1031211043	Mellophone
16	Olipia Indah Darmayanti	G1011221037	Mellophone
17	Villie Karinda	A1011221002	Mellophone
18	Dwita Della Ayu	C1011221029	Baritone
19	Putri Anggraini Ningtias	C1051211013	Baritone
20	Nabilla Kharisma	H1011221035	Baritone
21	Aruntari Junimdiyan	D1101221010	Baritone
22	Irgi Virgiansyah	E1021211069	Baritone
23	Indra Putra Iradja	H1071221034	Baritone
24	Irfan Yusuf	B1031201118	Baritone
25	Bima Adi Putra Cysara	F1032191012	Baritone
26	Syarifah Suci Indah Sari	D1021221081	Baritone
27	Pondri Surya Bustami	B1061241027	Baritone
28	frizy zambora prasanda	E1021221018	Tuba
29	Syarifah Rabiah	F1141241004	Tuba
30	Nabil Nur Fauzan	H1101241046	Tuba
31	RASYIFA MUHARDA	E1101241007	Tuba
32	Najwa Rasti Anggraini	D1091231016	Tuba
33	Annisa Aprilia	E1011241011	Tuba
34	Adinda Permata Silka	D1121241021	Tuba
35	Karina septriana	F1111241029	Tuba
36	Aulia Sukma Wahyuningsih	C1011241063	Snare
37	Yogi Perdeliansyah	H1071241043	Snare
38	Ragil Febriyono	F1111241011	Snare
39	Muhammad Deni Syahputra	B1011241030	Bass
40	LEO NEMESIUS	E1011241033	Bass
41	GILBERTUS JUFITER	E1021241004	Bass
42	Messy Petriania	E1041221011	Bass
43	Messy Petriania	E1041221011	Bass
44	Nabila Candra	B1011241154	Toms
45	Rizki Tiara Junita	B1011241183	Toms
46	Yosua Nopebrian Layo	G1011241254	Toms
47	Henrda yudha putra	G101124140	Marimba





## MARCHING BAND UNIVERSITAS TANJUNGPURA

Sekretariat: Jl. Muhammad Isja, Pontianak Tenggara, Pontianak  
Kode pos: 78124



48	Najwa Aulia Nusa Putri	D1041241008	Marimba
49	Dwi Apriani	B1031241021	Marimba
50	Yohanes	G1011231191	Vibraphone
51	Selvi Yuniarti	B1011231118	Xylophone

### C. EVALUASI DAN HASIL PELAKSANAAN

#### 1. Evaluasi

- Kehadiran anggota belum dapat mencapai tingkat maksimal secara konsisten. Kondisi ini terutama dipengaruhi oleh jadwal perkuliahan malam serta keperluan pribadi yang memerlukan izin.
- Pembinaan belum berjalan secara optimal karena belum tersedia pelatih tetap. Akibatnya, beberapa materi latihan harus dipelajari kembali dan dikembangkan secara mandiri oleh anggota.

Secara keseluruhan, pelaksanaan latihan rutin Marching Band Universitas Tanjungpura berlangsung cukup baik meskipun dihadapkan pada sejumlah hambatan. Tantangan terbesar muncul pada aspek partisipasi anggota, di mana sebagian tidak dapat mengikuti seluruh sesi latihan karena keterikatan pada kegiatan akademik maupun urusan lainnya.

Sebagai tindak lanjut, manajemen dan pelatih menerapkan beberapa strategi perbaikan, antara lain:

- memperkuat sistem komunikasi untuk memudahkan konfirmasi kehadiran;
- menyesuaikan jadwal latihan agar lebih selaras dengan ketersediaan anggota;
- menyediakan rekaman materi untuk anggota yang berhalangan hadir;
- melaksanakan sesi tambahan bagi anggota yang tertinggal materi;
- merancang jadwal latihan lebih awal dengan mempertimbangkan kalender akademik.

Melalui langkah-langkah tersebut, diharapkan kualitas latihan semakin meningkat dan performa Marching Band Universitas Tanjungpura dapat terus berkembang pada kegiatan berikutnya.



## MARCHING BAND UNIVERSITAS TANJUNGPURA

*Sekretariat: Jl. Muhammad Isja, Pontianak Tenggara, Pontianak  
Kode pos: 78124*



### D. PENUTUP

Pelaksanaan latihan rutin selama tahun berjalan dapat dikatakan berlangsung dengan baik dan memberikan hasil yang memuaskan. Upaya berupa kerja keras, komitmen, dan dedikasi yang diberikan oleh seluruh anggota berkontribusi nyata terhadap peningkatan performa tim. Konsistensi dalam mengikuti latihan turut mendorong kemajuan yang berarti, baik dalam aspek keterampilan teknis, pemahaman musikal, maupun kualitas pertunjukan secara keseluruhan.

Secara lebih rinci, sejumlah sasaran yang telah ditetapkan pada awal perencanaan latihan berhasil dicapai. Kemajuan tersebut meliputi peningkatan kemampuan teknis dan musikal anggota, perbaikan kualitas artistik penampilan, serta keterlibatan aktif dalam berbagai kegiatan dan acara penting. Seluruh capaian tersebut menjadi kebanggaan bersama serta menunjukkan bahwa komitmen dan kerja sama seluruh anggota dan pelatih telah membawa UKM Marching Band UNTAN menuju tingkat perkembangan yang semakin matang dan berkualitas.



MARCHING BAND  
UNIVERSITAS TANJUNGPURA





# MARCHING BAND UNIVERSITAS TANJUNGPURA

Sekretariat: Jl. Muhammad Isja, Pontianak Tenggara, Pontianak  
Kode pos: 78124



## LAMPIRAN

- Dokumentasi Tempat Pelaksanaan Latihan



- Dokumentasi kegiatan Latihan

## MARCHING BAND





# MARCHING BAND UNIVERSITAS TANJUNGPURA

Sekretariat: Jl. Muhammad Isja, Pontianak Tenggara, Pontianak  
Kode pos: 78124







# MARCHING BAND UNIVERSITAS TANJUNGPURA

Sekretariat: Jl. Muhammad Isja, Pontianak Tenggara, Pontianak  
Kode pos: 78124



MARCHING BAND  
UNIVERSITAS TANJUNGPURA