

LAPORAN KEGIATAN
Design with Lismania (DELIMA) 2
Pontianak, 23 Maret 2024



UNIT KEGIATAN MAHASISWA
PENALARAN DAN PENELITIAN LINGKAR ILMIAH STUDI MAHASISWA
UNIVERSITAS TANJUNGPURA
PONTIANAK
2024

LEMBAR PENGESAHAN
JUDUL
LAPORAN *Design with Lismania* (DELIMA) 2
Diajukan Oleh:
Panitia Penyelenggara Kegiatan
UKM PP LISMA UNTAN

Kepala Departemen
KOMINFO



Abdullah Khalid Fadillah
NIM. H1051221107

Pontianak, 20 November 2024
Penanggung Jawab Kegiatan
***Design With Lismania* (DELIMA)**



Alintia Andini
NIM. D1121221013

Mengetahui,
Ketua Umum UKM PP LISMA
Universitas Tanjungpura



Ryan Ferdinan Alvindo
NIM. D1131221013

A. PENDAHULUAN

1. Latar Belakang Kegiatan

UKM Penalaran dan Penelitian Lingkar Ilmiah Studi Mahasiswa Universitas Tanjungpura merupakan salah satu wadah bagi mahasiswa dari berbagai fakultas untuk mengembangkan kemampuan dalam berorganisasi dan kegiatan penulisan berbasis keilmiahan. “*Design With Lismania (DELIMA) 2*” merupakan salah satu program kerja dari departemen Komunikasi dan Informasi (KOMINFO) yang memberikan pelatihan desain dalam organisasi untuk pengurus, anggota UKM PP LISMA UNTAN.

2. Maksud dan Tujuan

- a. Memotivasi dan mengajarkan keterampilan desain dalam suatu organisasi.
- b. Membantu individu mengembangkan kreativitas dan inovasi dalam bidang desain.

B. URAIAN PELAKSANAAN KEGIATAN

1. A. Judul

Design With Lismania (DELIMA) 2 dengan tema “**Membekali Lismania Fundamental Desain**”

B. Waktu Pelaksanaan

Hari/ Tanggal : Sabtu, 23 Maret 2024

Pukul : 15.00-selesai

Lokasi : Gedung Kuliah Bersama A Ruang 2.5

C. Pelaksanaan

Program kerja ini dilaksanakan oleh Departemen Komunikasi dan Informasi (KOMINFO) UKM PP LISMA UNTAN dengan melibatkan seluruh pengurus sebagai panitia, Anggota UKM PP LISMA UNTAN sebagai peserta kegiatan.

RUNDOWN

Design With Lismania (DELIMA) 2

WAKTU	AGENDA	DURASI	KETERANGAN
15.00-15.30	Registrasi peserta	30 menit	Peserta mengisi registrasi yang telah disediakan
15.30-15.35	Pembukaan acara	5 menit	MC membuka acara
15.35-15.40	Pembacaan do'a	5 menit	MC memimpin doa (peserta membaca doa masing-masing)
15.40-15.45	Pembacaan CV pemateri dan pemaparan portofolio	5 menit	MC membacakan CV Pemateri
15.45-17.15	Pemaparan materi	90 menit	Pemateri memaparkan materi dan peserta mempraktekkan arahan dari pemateri
17.15-17.20	Penyerahan sertifikat	5 menit	MC memberi arahan kepada Ketua Umum UKM PP LISMA untuk memberikan sertifikat kepada pemateri
17.20-17.25	Dokumentasi	5 menit	MC Menutup acara dilanjutkan dokumentasi
17.25-17.50	Persiapan buka bersama	5 menit	Panitia mempersiapkan buka bersama
17.50-18.00	Buka Bersama	5 menit	Peserta dan panitia melakukan buka bersama

**PENGUNAAN ANGGARAN
KEGIATAN
Design With Lismania (DELIMA) 2**

Pemasukan

No.	Pemasukan dari	Jumlah
1.	Uang Kas Lisma	Rp. 150.000
Total		Rp. 150.000

Pengeluaran

Hari/Tanggal	Keterangan	Volume	Satuan	Harga Satuan (Rp)	Harga Total (Rp)
Sabtu, 23 Maret 2024	Fee Pemateri	1	Orang	50.000	50.000
	Penyewaan GKB A	1	Ruangan	100.000	50.000
Total (Rp)					150.000

Sisa uang

Pemasukan	Rp 150.000
Pengeluaran	Rp 150.000
Sisa Uang	Rp 150.000

C. HASIL PELAKSANAAN

Design With Lismania (DELIMA) 2 merupakan kegiatan yang diselenggarakan oleh UKM PP LISMA UNTAN, pada hari Sabtu, Sabtu, 23 Maret 2024 pukul 15.00 WIB - Selesai. Kegiatan tersebut mengusung tema “**Membekali Lismania Fundamental Desain**”, acara tersebut diadakan secara luring bertempat di Gedung Kuliah Bersama A Ruang 2.5. Kegiatan ini merupakan dari rangkaian program kerja dari UKM PP LISMA UNTAN yang diadakan dengan pesertanya khusus pengurus dan anggota UKM PP LISMA UNTAN. Pemateri pada Kegiatan ini yaitu, **Taufiqurahman** sebagai Ketua UKM PP LISMA UNTAN 2022/2023. Total peserta yang mengikuti kegiatan tersebut berjumlah 14 peserta. Benefit yang didapatkan oleh para peserta kegiatan yang diselenggarakan oleh UKM PP LISMA UNTAN yaitu, melanjutkan materi dari pertemuan pertama dengan menyampaikan konsep fundamental dalam pembuatan karya desain grafis. Materi yang dibahas meliputi prinsip-prinsip dasar pemilihan warna, pemilihan font, pemilihan elemen, teori layout, praktik pembuatan key visual, dan teknik keseimbangan. Teknik keseimbangan menjadi salah satu poin penting, karena berperan dalam pemerataan bobot visual pada sebuah desain. Teknik ini membantu menentukan seberapa besar elemen, font, dan warna dapat digabungkan secara harmonis untuk menarik perhatian audiens. Faktor-faktor seperti warna, ukuran, dan jumlah elemen menjadi penentu keseimbangan yang baik dalam desain. Dengan menguasai teknik ini, peserta dapat menciptakan karya desain grafis yang efektif dan menarik.

D. PENUTUP

Demikian laporan kegiatan ini kami buat dengan harapan dapat memberikan gambaran yang cukup jelas mengenai kegiatan *Design With Lismania* (DELIMA) 2 mengusung tema “Membekali Lismania Fundamental Desain” UKM PP LISMA UNTAN tahun 2024. Mohon maaf atas segala kekurangan dalam penyusunan laporan kegiatan.

LAMPIRAN *Design With Lismania* (DELIMA) 1



Gambar : Sertifikat



Gambar : Poster Kegiatan

Gambar Dokumentasi Kegiatan:





Bukti Presensi Peserta Kegiatan



**UNIT KEGIATAN MAHASISWA PENALARAN DAN PENELITIAN
LINGKAR ILMIAH STUDI MAHASISWA
UNIVERSITAS TANJUNGPURA**



Sekretariat: Kompleks Pusat Kegiatan Mahasiswa Untan Jl. M. Isja No. 1 Pontianak 78124
CP: Ryan Ferdinan Alvindo (088708263452) Nathaniel Vinsean (082153243194) Email: ukmpplismauntan@gmail.com
Web: ukmpplisma.untan.ac.id

REGISTRASI MENTOR

DELIMA : DESIGN WITH LISMANIA

No	Nama	Fakultas	Departement
1	Luthfiyyah Zahwa Maitari	H1101221008	Kominfo
2	Nurhidayanti	B1031221018	Keilmiahan
3	Fani Damayanti	B1011211033	Pda
4	Dina Fitriani	I1031221040	Kominfo
5	Lilis Kardina	F1121221024	Keilmiahan
6	Adinda Latifah	H1101221022	Kominfo
7	Hanif Al Aslam	H1101221001	Kwu
8	Soleh	D1021211064	Kesek
9	Muhammad Farhan Hanif	D1041231026	Kominfo
10	Yepra Yonathan	D1131221028	Pda
11	Duta Satria Nugroho	D1101221026	Keilmiahan
12	Nathanael Oris Yudistira	G1011221208	Keilmiahan
13	Nathaniel Vinsean	D1011221133	Wakil Ketua Umum
14	Ryan Ferdinan Alvindo	D1131221013	Ketua Umum